

- Es un grito de protesta contra los españoles que destruyeron la cultura de nuestros ancestros.
- Urge promover la interculturalidad como único recurso de unificación y preservación de nuestras raíces: Rubio María.

PRESENTAN LIBRO EN LENGUAS MATERNAS

1



Presidium durante la presentación del libro

San Luis Potosí, S.L.P., a 23 de febrero de 2011.- En el marco del día de la lengua materna, esta noche presentaron, en el auditorio del centro cultural de la Sección 26 del SNTTE, el libro “Mam: el anciano de la cueva de Xomokonko” original del maestro Rutilio Rubio María, escrito en español y en lenguas maternas potosinas, y que es una narración náhuatl sobre las condiciones y recorrido para entrar a la “Cueva del Brujo”, conocida como Xomokonko o centro ceremonial de los indígenas

Náhuatl, Tének y Xi’uy o Pame.

El autor, miembro del Colegiado de Desarrollo Educativo y Cultural de la Sección 26, estuvo acompañado de un público selecto que disfrutó la presentación de su libro que relata las vivencias de un personaje, a veces autobiográfico, quien entra a la “cueva del brujo” sin tomar en cuenta el protocolo esotérico que todo “iniciado” debe conocer para aventurarse a ello.

Dice el autor: **“Xomokonko, es la palabra que guarda la sabiduría y la información de la historia viva de los pueblos Tének y nauatl, quien entienda y descifre su significado, podrá comprender la historia y la razón de la existencia de estos dos grupos étnicos que siempre han convivido a través de los siglos”.**

“La palabra Xomokonko, se conforma por dos vocablos diferentes que significan lo mismo, pero que no pueden separarse, están destinados a vivir juntos para compartir la sabiduría, como lo hacen los náhuatl y los Tének, estos dos mundos viven juntos para compartir su cosmovisión, su geografía, sus tradiciones y sus costumbres, no podrán separarse, se encuentran unidos en el lenguaje y en la vida”.

El Secretario General de la Sección 26, Profr. Crisógono Sánchez Lara, estuvo representado por el secretario técnico "A" profesor Jesús Sierra Medina.

En el evento, el presidente del Colegiado de Desarrollo Educativo y Cultural, profesor José Luis Rodríguez Villanueva, quien por cierto colaboró con algunas fotografías en el libro en mención,



dijo que ***“perder una lengua no es tan solo como perder una pirámide, sino que significa perder toda la identidad de una comunidad, porque es la forma de transmisión y decodificación de la filosofía y la cosmogonía que tienen nuestros pueblos y que se transmite a través de nuestra herencia cultural”.***

Por su parte, el autor clasificó su obra como ***“un documento de trabajo, un trabajo que sentimos más conjunto,***

más filosófico y esotérico que guarda o trata de describir los conocimientos más profundos de nosotros, los indígenas, que hemos insistido desde hace más de 500 años y que la historia nos muestra cómo los españoles llegaron y destruyeron la cultura, todos los vestigios culturales de nuestros ancestros y cómo también la valentía de nuestros antepasados logró conservar esos conocimientos, guardándolos de generación en generación, y las diferentes negociaciones, las conciliaciones que hemos llevado ante diferentes grupos, no solo indígenas, sino también los que han participado en esta sociedad mexicana y la sociedad universal, estamos llegando a la conclusión que la interculturalidad es la única alternativa para preservar nuestras tradiciones y nuestra cultura”.

En la elaboración del libro, el autor contó con la cercana colaboración de su hija, la antropóloga social y licenciada en educación, Sitlaxóchitl Rubio Sotero, quien coordinó la traducción a las lenguas maternas con un equipo compuesto por Leticia Hernández Anaya, Beatriz Martínez, Adriana Orozco Hernández, Francisco Javier Cruz Santiago y Ángel Melendres Santos.



Público asistente